

CURRICULUM VITAE
DAVIDE
CASSANELLO



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|-----------------|---|
| Nome | Cassanello Davide |
| Telefono | + 39 348 0609260 |
| Codice Fiscale | CSSDVD78M08B354F |
| Partita IVA | IT 03474360926 |
| E-mail | info@davidecassanello.com, dcassaa@gmail.com |
| Sito web | www.davidecassanello.com |
| Nazionalità | Italiana |
| Data di nascita | 08/08/1978 |

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a) Dal 03/2012 a presente
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Davide Cassanello Studio
- Tipo di azienda o settore Attività di fotografia
- Tipo di impiego Titolare, fotografo
- Principali mansioni e responsabilità Fotografia di Interni e architettura, cerimonia (matrimonio, comunioni, battesimi, etc.), eventi culturali e sportivi, fotografia aerea, still life archeologico (secondo standard ICCD) e commerciale, restauro e colorazione foto d'epoca
- Date (da - a) Dal 10/2017 a presente
- Nome e indirizzo del datore di lavoro AffittaSardegna soc. COOP
- Tipo di azienda o settore Intermediazione immobiliare, affitto di strutture turistiche
- Tipo di impiego Fotografo freelance
- Principali mansioni e responsabilità Fotografo di interni e di paesaggio
- Date (da - a) Dal 01/2017 a 12/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro BIC Sardegna Spa in liquidazione, per conto della Regione Autonoma della Sardegna
- Tipo di azienda o settore Ente pubblico
- Tipo di impiego fotografo
- Principali mansioni e responsabilità Fotografo di paesaggio per Catalogo fotografico funzionale all'acquisizione di immagini da parte della RAS- CIG: Z771DC14E3
- Date (da - a) Dal 10/2017 a 10/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A
- Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del

- Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da - a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- territorio
fotografo
- Attività di Campagna fotografica nell'ambito del progetto "SERVIZI MULTIMEDIALI DI SUPPORTO ALLA VISITA DELLE "STANZE E DELLE CANTINE DEL DUCA" E DEL "BARBACANE DEL CASTELLO ARAGONESE" presso Sassari
- Dal 03/2014 a 12/2016
Space S.p.A
- Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
fotografo
- Attività di Campagna fotografica di catalogo secondo standard ICCD nell'ambito del bando "Procedura aperta per l'affidamento di servizi catalografici e informatici relativi al *Sistema Informativo regionale del patrimonio culturale*" e produzione IMR, ambiti A, OA, OAC, MA-CA, RA, SM, PST.
- Dal 03/2017 a presente
Booking.com
- Portale di affitto appartamenti, ville, B&B, alberghi, strutture ricettive.
Fotografo freelance
- Destination photography, fotografia di interni per appartamenti, ville, B&B, alberghi, strutture ricettive.
- Dal 12/2011 a presente
Airbnb.it, Airbnb Plus, Airbnb Beyond
- Portale di affitto appartamenti, ville, B&B, alberghi, strutture ricettive.
Fotografo freelance
- Fotografia di interni per appartamenti, ville, B&B, alberghi, strutture ricettive.
- Dal 03/2018 a presente
Meero
- On demand photograph platform
Fotografo freelance
- Fotografia di interni
- Dal 03/2018 a presente
Bookiply
- Portale di intermediazione immobiliare e consulenza per appartamenti, ville, B&B, alberghi, strutture ricettive.
Fotografo freelance
- Fotografia di interni per appartamenti, ville, B&B, alberghi, strutture ricettive.
- Dal 04/2018 a presente
Blink NY
- Portale di intermediazione immobiliare e consulenza per appartamenti, ville, B&B, alberghi, strutture ricettive.
Fotografo freelance
- Fotografia di interni per appartamenti, ville, B&B, alberghi, strutture ricettive.

- responsabilità
- Date (da - a) 12/2015
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A
 - Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
 - Tipo di impiego Fotografo
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di Campagna fotografica di paesaggio, interni, still life archeologico finalizzata all'allestimento museale del Museo Civico Archeologico di Oschiri
- Date (da - a) Dal 06/2014 al 07/2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A
 - Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
 - Tipo di impiego Fotografo
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di Campagna fotografica di paesaggio, interni, still life archeologico finalizzata all'allestimento museale della Casa Zapata, Barumini (MC)
- Date (da - a) 10/2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A
 - Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
 - Tipo di impiego Fotografo
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di Campagna fotografica di paesaggio, interni, still life archeologico secondo standard ICCD, finalizzata all'allestimento museale del Palazzo De Cicco intitolato "Il Percorso degli Enotri" (Pannellistica e multimedialità)", Noepoli (Potenza)
- Date (da - a) Dal 10/2011 al 04/2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A per conto della Regione Sardegna
 - Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
 - Tipo di impiego Archivista
 - Principali mansioni e responsabilità Indicizzazione digitalizzazioni e riordino dell'archivio digitale nell'ambito della digitalizzazione dell'archivio del personale della Regione Sardegna
- Date (da - a) Dal 07/2011 al 10/2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A per conto della Regione Sardegna
 - Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
 - Tipo di impiego Tecnico scanner
 - Principali mansioni e responsabilità Addetto scanner su macchina Fujitsu fi6770 nell'ambito della digitalizzazione dell'archivio del personale della Regione Sardegna
- Date (da - a) Dal 07/2011 al 09/2011
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A per conto della Regione Sardegna
 - Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
 - Tipo di impiego Tecnico informatico, sistemista
 - Principali mansioni e responsabilità Installazione multimediali nei musei della Sardegna centro/sud per il progetto "Sistema omogeneo di identità visuale dei luoghi e degli istituti della cultura: Patrimonio culturale Sardegna"

- Date (da - a) Dal 01/2009 al 07/2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A per conto della Regione Sardegna
- Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
- Tipo di impiego Fotografo / photo-editor / Contentutista
 - Principali mansioni e responsabilità Fotografia di interni, architettonica, naturalistica, still life reperti archeologici secondo standard ICCD, digitalizzazione fotografica di foto d'epoca e documenti storici, produzione textures per modelli 3d per progetti di musealizzazione, creazione materiale informativo cartaceo e digitale, produzione di monografie, gestione dei file systems, coordinamento editoriale, creazione contenuti per il progetto "Sistema omogeneo di identità visuale dei luoghi e degli istituti della cultura: Patrimonio culturale Sardegna"

- Date (da - a) Dal 10/2009 al 02/2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Culturale ONLUS Itzokor, tramite Università degli Studi di Cagliari, dipartimento di Archeologia
- Tipo di azienda o settore Associazione no profit operante nell'ambito della promozione, divulgazione e studio del patrimonio storico, archeologico, culturale della Sardegna.
- Tipo di impiego Grafico, coordinamento editoriale
 - Principali mansioni e responsabilità Progetto grafico e realizzazione pubblicità per il convegno internazionale di studi "Xenoi, Immagine e parola tra razzismi antichi e moderni", svoltosi dal 03 al 06 febbraio 2010

- Date (da - a) Dal 10/2009 al 02/2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Culturale ONLUS Itzokor, tramite Università degli Studi di Cagliari, dipartimento di Archeologia
- Tipo di azienda o settore Associazione no profit operante nell'ambito della promozione, divulgazione e studio del patrimonio storico, archeologico, culturale della Sardegna.
- Tipo di impiego Grafico, coordinamento editoriale
 - Principali mansioni e responsabilità Progetto grafico, realizzazione, coordinamento editoriale e allestimento della mostra "Una razza da difendere, una menzogna da costruire. Il razzismo dell'Italia fascista nella propaganda de "La Difesa della razza"

- Date (da - a) Dal 01/2009 al 06/2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A. per conto del Comune di Iglesias
- Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
- Tipo di impiego Fotografo / photo-editor
 - Principali mansioni e responsabilità Campagna fotografica di paesaggio, turistica, archeologica, per il progetto "Itinerari Città Regie: centro promozione e documentazione città regia Iglesias"

- Date (da - a) Dal 02/2009 al 05/2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A.
- Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
- Tipo di impiego Fotografo / photo-editor
 - Principali mansioni e responsabilità Campagna fotografica per il volume "Il palazzo comunale di Iglesias", di Roberto Poletti, collana "Memoria, Identità, Futuro", Edizioni Città di Iglesias

- Date (da - a) Dal 03/2009 al 05/2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Space S.p.A.
- Tipo di azienda o settore Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del

- Tipo di impiego territorio
 - Principali mansioni e responsabilità Fotografo / photo-editor
- Date (da - a) Campagna fotografica di paesaggio, archeologica, turistica, per allestimento multimediale Casa Attene (Macomer)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dal 12/2008 al 01/2009
 - Tipo di azienda o settore Space S.p.A.
- Tipo di impiego Innovazione tecnologica applicata alla cultura, turismo e promozione del territorio
 - Principali mansioni e responsabilità Grafico / photo-editor
- Date (da - a) Check e correzione 240000 scansioni progetti SICPAC e archivio ENEL
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dal 10/2008 al 11/2008
 - Tipo di azienda o settore Associazione Culturale ONLUS Itzokor
- Tipo di impiego Associazione no profit operante nell'ambito della promozione, divulgazione e studio del patrimonio storico, archeologico, culturale della Sardegna.
 - Principali mansioni e responsabilità Docente
- Date (da - a) Organizzatore e Docente del "Corso di Fotografia e Fotoritocco per principianti"
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dal 04/2008
 - Tipo di azienda o settore Evolvere S.r.L.
- Tipo di impiego Formazione professionale e universitaria
 - Principali mansioni e responsabilità Docente
- Date (da - a) Docente di Fotografia, Fotoritocco e Grafica digitale
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dal 2001 a presente
 - Tipo di azienda o settore Associazione Culturale ONLUS Itzokor
- Tipo di impiego Associazione no profit operante nell'ambito della promozione, divulgazione e studio del patrimonio storico, archeologico, culturale della Sardegna.
 - Principali mansioni e responsabilità Socio ordinario, responsabile tecnico-grafico, relazioni esterne, fotografia, pubblicità, internet, tesoriere
- Date (da - a) Attività didattica e di divulgazione, guida turistica, relatore, docente, produzione locandine, copertine libri, riviste, DVD, brochures e pubblicità in genere, creatore e webmaster del sito Itzokor.it, nonché creatore e amministratore del forum interno al sito stesso.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a) Dal 2002 al 2006
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Cagliari, corso di laurea in Beni archeologici / Beni Culturali con indirizzo archeologico
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Preistoria e Protostoria e Archeologia della Sardegna, Paleontologia italiana, Archeologia Fenicio-Punica, Archeologia del Vicino Oriente, Antichità Egee, Urbanistica, Storia Greca, Sociologia dell'Ambiente, Cartografia Tematica e fotointerpretazione, Geografia, etc.
- Qualifica conseguita Crediti acquisiti
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da - a) Dal 2002 al 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Cagliari, corso di laurea in Beni archeologici / Beni Culturali con indirizzo archeologico
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Laboratorio di lingua greca
- Qualifica conseguita Crediti acquisiti
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da - a) Dal 2002 al 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Cagliari, corso di laurea in Beni archeologici / Beni Culturali con indirizzo archeologico
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Laboratorio di informatica
- Qualifica conseguita Primo nel corso, punteggio 95%
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da - a) Dal 05/2003 al 06/2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Cagliari, corso di laurea in Beni archeologici / Beni Culturali con indirizzo archeologico
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Ausiliario presso lo Scavo archeologico del villaggio eneolitico in località "Canelles- Su Coddu", Selargius, condotto dalla cattedra di Paleontologia dell'Università di Cagliari; sono state svolte attività di indagine stratigrafica, documentazione grafica e scritta, sistemazione dei reperti (inventario e classificazione).
- Qualifica conseguita Crediti acquisiti
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da - a) Dal 1992 al 1997
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo-Ginnasio classico "Siotto Pintor"
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita Licenza media superiore classica con 46/60
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese / americano

Ottima

Buona

Buona

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Tesoriere all'interno dell'Associazione Culturale ONLUS Itzokor dal 2009 al 2011

| | |
|-------------------------------------|--|
| RELAZIONALI | <ul style="list-style-type: none"> • Mi piace vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale. Nel mio percorso didattico e lavorativo ho spesso lavorato in gruppo, con molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse e con modalità orarie varie. |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE | <ul style="list-style-type: none"> • Responsabile, coordinatore, supervisore tecnico e grafico, webmaster e responsabile relazioni esterne all'interno dell'Associazione Culturale ONLUS Itzokor dal 2001 al 2011 • Membro attivo del gruppo fotografico "Collettivo 22" (http://www.collettivo22.org/) |
| CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza base del linguaggio DOS e di MS-DOS • Eccellente conoscenza dei programmi di navigazione internet e gestione e-mail (Internet Explorer, Firefox, Chrome, Netscape, Outlook Express, Thunderbird). • Eccellente conoscenza dei software di compressione file (WinZip, WinRAR). • Eccellente conoscenza dei software di scrittura, presentazione, calcolo (Word, Adobe Acrobat, Excel, Powerpoint, e Open office), gestione formati testo .doc e .pdf. • Buona conoscenza dei programmi di creazione e gestione siti web (MS Frontpage Express 2003, Macromedia Dreamweaver MX, CS3); conoscenza base del linguaggio HTML; è creatore e webmaster di due siti web (www.itzokor.it, www.kerotan-gt.it), di un forum web (www.itzokor.forumfree.net), e di un foto-blog (http://makkuro.blogspot.com) • Conoscenza di base dei programmi di grafica attiva e Flash per siti web (Macromedia Fireworks MX, Flash Player). • Eccellente conoscenza dei software ed esperienza pluriennale nel campo della grafica virtuale, fotoritocco, gestione e manipolazione immagini, scannerizzazione da pellicola, documenti, stampe e OCR (XNView, Nikon Capture, Corel Photo Paint 7, 12, X3, Adobe Photoshop CS2, CS3, CS4, CS5, CS6, CC, Lightroom 1, 2, 3, 4, 5, 6, CC, Adobe Bridge, Adobe Imageready CS3, MS Paint, ArcSoft Photo Impression, XNview). • Discreta conoscenza dei programmi di creazione documenti video, cattura digitale di documenti analogici ed editing digitale (Ulead VideoStudio, Nero, Pinnacle, Sony Vegas, Adobe Premiere Pro CS5, CS6, CC, Adobe After Effects). |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE | <p>Pubblicazioni fotografica;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Campagna fotografica per il volume "Il palazzo comunale di Iglesias", di Roberto Poletti, collana "Memoria, Identità, Futuro", Edizioni Città di Iglesias (Space Spa) - Pubblicazione libro fotografico: "Depth of Field" (82 pagine, colore e b/n) - Esposizione fotografica "Visioni di Cagliari", 25 luglio 2007 (Collettivo 22) - Esposizione fotografica "Venti2", 20-27 Ottobre 2007 (Collettivo22) - Esposizione fotografica "Decadence", 24 Novembre, 05 Dicembre 2007 (Collettivo22) - Esposizione fotografica personale all'interno della mostra ""maschere" in maschera dalla Sardegna, Gennaio, Febbraio 2008 (Ass. Itzokor) - Esposizione fotografica personale all'interno della manifestazione "Reading poetici", Maggio - luglio 2008 (Ass. Itzokor) <p>- Photostream: www.flickr.com/photos/dcassaa</p> <p>- Instagram: https://www.instagram.com/davidecassanello/</p> |

Attrezzatura:

- DSRL Nikon D4s
- DSRL Nikon D850
- Nikkor AI-S 50mm f/1.2
- Nikkor AF 50mm f/1.4
- Nikkor AF-S 14-24mm f/2.8G ed
- Nikkor AF-S 24-70mm f/2.8G ed
- Nikkor AF-S VR 70-200mm f/2.8
- Nikkor AF-S Teleconverter TC-20EIII 2x
- Flash Nikon SB-900
- Flash Nikon SB-910
- Flash Commander Nikon SU-800
- Strobo Elinchrom D-LITE RX 4, 400w
- SLR Hasselblad 500c/m
- Carl Zeiss Planar 80mm f/2.8
- SLR Pentax 67
- SMC Takumar 105mm f/2.4
- Drone DJI Mavic Pro
- Drone DJI Spark alleggerito e inoffensivo <300gr
- Gopro Hero 7 Black

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE

PATENTE O PATENTI

Patente di guida tipo "B" dal 03/1997, tipo "A" dal 06/2012
Pilota SAPR registrato ENAC n. 21589, registrazione ITA00006NU

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Cagliari, 12/02/2019

Davide Cassanello